

**Universidad Autónoma de San Luis Potosí**

Clave de convenio: C/PROFEXCE-2020-24MSU0011E-23-83

Proyecto: Consolidación de la competitividad y capacidad académicas y fortalecimiento de la formación integral de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la UASLP.

Clave de Proyecto: P/PROFEXCE-2020-24MSU0011E-03

**1.- Valoración General del avance o cumplimiento académico del proyecto**

El proyecto P/PROFEXCE-2020-24MSU0011E-03 logró un avance del 100% ya que se cumplió con la totalidad de las metas académicas planteadas. En cuanto a los Indicadores de Calidad (metas compromiso) se tuvo un avance del 89.1%, el cual consideramos como un avance muy importante, sobre todo porque para el cumplimiento de los indicadores de calidad, intervienen diversos factores como es la aprobación de nuevas plazas por parte de la SEP, jubilaciones y/o renunciaciones de PTC, la programación de visitas de los evaluadores externos, las fluctuaciones normales de la matrícula, convocatorias de evaluaciones, entre otros muchos factores. Por lo tanto, los recursos del PROFEXCE 2020 es un factor más y contribuyó en una buena medida al avance registrado. En términos generales el recurso otorgado impactó en la mejora e innovación educativa del Programa de la Facultad al suministrar al Centro de Producción Audiovisual (CEPAV) equipos de: iluminación móvil, softwares para producción, audio e intercomunicación para las prácticas principalmente de las materias del Eje de Producción Tecnocomunicativa, beneficiando a 508 alumnos y 55 profesores. El recurso también favoreció la vinculación con el sector social al ofrecer el "Taller de análisis de datos audiovisuales y textuales utilizando Atlas Ti" en el que participaron 51 personas, entre alumnos, egresados y profesores, tanto de la UASLP como de otras Universidades mexicanas; además, el incremento y difusión de la producción científica de la entidad mediante la publicación de un libro.

**2.- Problemas atendidos**

En la autoevaluación plasmada en el documento: "Programa de Fortalecimiento a la Excelencia Educativa (PROFEXCE), Formulación 2020-2021, Autoevaluación de la Facultad de Ciencias de la Comunicación", con el apoyo PROFEXCE 2020, se resolvió parcialmente (30%) el problema de "la obsolescencia de los equipos de cómputo y laboratorios para estudiantes", al comprar equipo de iluminación móvil, consistente en: lámparas, cortadoras, tripiés; además de equipo de audio consistente en: diademas de intercomunicación y micrófonos. También se atendió el problema de: "solo 3 cursos implementan uso de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje" al impartir el taller sobre el uso del programa "Atlas Ti" como herramienta muy útil para todas las materias, pero sobre todo, las de investigación del Eje de Metodología y Redacción y las de enseñanza audiovisual del Eje de Producción Tecnocomunicativa.

**3.- Fortalezas aseguradas**

En la autoevaluación plasmada en el documento: "Programa de Fortalecimiento a la Excelencia Educativa (PROFEXCE), Formulación 2020-2021, Autoevaluación de la Facultad de Ciencias de la Comunicación", con el recurso otorgado PROFEXCE 2020, se logró asegurar la fortaleza referente al "Programa de Formación Integral", en lo tocante a los puntos: "CA consolidado y con productividad científica" y "Espacios de atención a los estudiantes (aulas, laboratorios, etc.) y personal académico y administrativo equipados con equipos de cómputo y conectividad". Se mejoró la calidad educativa al apoyar al Cuerpo Académico en la publicación de un libro, para promover su productividad científica y para la difusión de sus resultados de investigación. También, se favoreció a la innovación educativa al renovar los equipos de iluminación, intercomunicación y audio móviles. Se fortalecieron las competencias docentes al capacitar a los profesores de Eje de Producción Tecnocomunicativa para su uso.

**4.- Desarrollo y continuidad de programas educativos de calidad**

El recurso otorgado permitió innovar y renovar los equipos de producción audiovisual. En el Centro de Producción Audiovisual (CEPAV) los estudiantes en los estudios de Televisión, Radio, Fotografía y aula de cómputo MAC tienen un promedio de 6 horas de prácticas semanales. Se fortalecieron los ambientes de aprendizaje y las tecnologías de información al equipar a las materias del área audiovisual con equipos de: iluminación (unidades de iluminación led para

estudio, iluminación escénica, flash para cámara, tripiés), audio (micrófonos inalámbricos, interfase) e intercomunicación (sistema con diademas y 4 baterías recargables adicionales); además de softwares para producción (actualizaciones, adaptador para memoria), con los cuales los estudiantes pueden desplazarse a las diferentes áreas de la Facultad, ciudad, etc. para hacer sus grabaciones.

#### 5.- Atención a las recomendaciones de organismos evaluadores y/o acreditadores (CIEES, COPAES, PNPC, otros)

La Licenciatura en Ciencias de la Comunicación fue re acreditada en Mayo de 2018 por 5 años por el Consejo de Acreditación de la Comunicación y las Ciencias Sociales. A.C. (CONAC), el cual dio las siguientes recomendaciones: Recomendación: Seguir impulsando la política de apoyo para las actividades de superación académica docente. Recomendación: Procurar diseñar estrategias que permitan fortalecer la formación pedagógica de los profesores y verificar que se ésta se refleje en el trabajo en el aula. Con la impartición del curso: "Taller de análisis de datos audiovisuales y textuales utilizando Atlas Ti", se atendieron estas recomendaciones. Recomendación: Impulsar la formación del segundo CA y promover la participación de los PTC que aún no se han integrado en alguno de estos organismos colegiados. Recomendación: Promover que los Profesores de Tiempo Completo que no pertenecen a un cuerpo académico con registro, alcancen ese reconocimiento, a fin de que puedan acceder a recursos que les permitan avanzar en su actividad de investigación. Recomendación: Pugnar porque se mantenga el nivel de actividad del Cuerpo Académico e impulsar el proceso de consolidación del que se encuentra en formación. Un grupo de Investigación de la FCC, formado por 4 PTC, Profesores Asignatura y Técnicos Académicos, está creando y realizando proyectos académicos para lograr ser "Cuerpo Académico en Formación" en el 2021. Este grupo se llama: "Estudios de Comunicación, Educación y Tecnologías". Un ejemplo es el "Simposio Internacional de investigación en Comunicación, Educación y Tecnologías" que se llevó a cabo de manera virtual en Noviembre. Recomendación: Impulsar a los docentes que ya cuentan con el perfil para que lo conserven, y a los que no lo han obtenido para que lo logren. Existe un PTC de nueva contratación. Se le dará todo el apoyo necesario para que participe en la convocatoria para obtener este perfil que saldrá en el 2021. Recomendación: Desde la última acreditación se han ampliado los alumnos por grupos, pero es necesario habilitar espacios donde puedan recibir formación profesional al menos 25 alumnos por grupo en talleres y laboratorios. Se reconocen los avances del sistema de información, pero se recomienda realizar análisis del rendimiento escolar que permitan realizar acciones de mejora a beneficio de la población estudiantil. Recomendación: Continuar como hasta ahora, cuidando que los equipos se mantengan en las mejores condiciones. Con la compra y actualización de los equipos para el CEPAV, se atendieron estas recomendaciones. Recomendación: Institucionalizar y socializar las producciones académicas que contribuyan a la formación de alumnos. Con la publicación del libro de CA se atiende esta recomendación. La "Maestría en innovación comunicativa para las organizaciones" recibió un reconocimiento en diciembre de 2020 en el que se le otorgó un refrendo e incremento del nivel dentro del PNPC de CONACYT. Egresó el 42.86% de la generación.

#### 6.- Contribución a la mejora de los indicadores planteados en el Anexo XIII del PROFEXCE

Capacidad académica: La planta académica de la Facultad se ha mantenido capacitada y habilitada para el desarrollo de sus funciones. El 88.9% de los PTC cuentan con posgrado en su área de desempeño: el 22.2% cuenta con maestría y el 66.7% con doctorado; el 66.7% con perfil PRODEP y el 33.3% con SIN. Actualmente existe 1 Cuerpo Académico y está consolidado. Un grupo de investigación llamado: ""Estudios de Comunicación, Educación y Tecnologías", formado por PTC y Profesores Asignatura, surgió este año y creó un proyecto que está realizando y que cubre los requisitos para convertirse en un "Cuerpo Académico en Formación". Para el logro de estos indicadores el PROFEXCE 2020 se ha constituido como un factor que ha contribuido de manera positiva, ya que dota de recursos a la entidad para promover dicha habilitación del profesorado y de los CA, como fue el caso de las capacitaciones en la pandemia de las plataformas Didactic y Teams, que impartió la Secretaría Académica de la UASLP con el fin de resolver lo de las clases virtuales. Competitividad Académica: El PE de la Licenciatura está acreditado por 5 años por el Consejo de Acreditación de la Comunicación y las Ciencias Sociales. A.C. (CONAC) desde Mayo de 2018. Actualmente la FCC cuenta con una matrícula de 508 alumnos. Se tuvo un egreso del 54.08%. Debido a la pandemia, solo se tituló el 19.39% de los egresados.

#### 7.- Número de estudiantes y profesores beneficiados

	Profesores Beneficiados		
	Movilidad Académica		
	Nacional	Internacional	Total

<b>Profesores de Tiempo Completo</b>	0	0	0
<b>Profesores de Medio Tiempo</b>	0	0	0
<b>Profesores de Asignatura</b>	0	0	0
<b>Total</b>	0	0	0

<b>Alumnos Beneficiados</b>					
	<b>Movilidad Académica</b>				
	<b>Complemento de la formación</b>		<b>Reconocimiento de créditos</b>		<b>Total</b>
	<b>Nacional</b>	<b>Internacional</b>	<b>Nacional</b>	<b>Internacional</b>	
<b>TSU/PA</b>	0	0	0	0	0
<b>Licenciatura</b>	0	0	0	0	0
<b>Posgrado</b>	0	0	0	0	0
<b>Total</b>	0	0	0	0	0

### 8.- Impacto en la modernización de la infraestructura (servicios de apoyo académico)

El apoyo otorgado por el PROFEXCE 2020 contribuyó a ? Mejorar la innovación educativa mediante la mejora y la diversificación de las prácticas que se ofrecen a los alumnos mediante la actualización y modernización del equipo audiovisual. ? Impulsar la innovación educativa y apoyo a las actividades de enseñanza y aprendizaje de la comunidad estudiantil mediante el uso de equipo audiovisual y optimización de las TIC. ? Apoyo a la vinculación social mediante el ofrecimiento de cursos virtuales (Atlas Ti) a la comunidad universitaria. ? Divulgación del conocimiento científico a través de la publicación del libro del CA

### 9.- Impacto en la capacitación de los profesores y de los cuerpos académicos

Se desarrollaron las competencias docentes al organizarse por el CA e impartirse por el Dr. Aguilar Tamayo el curso de "Taller de análisis de datos audiovisuales y textuales utilizando Atlas Ti" ya que participaron 16 profesores: asignatura y tiempos completos. La organización de esta actividad formativa contribuye a fortalecer las redes de colaboración y cooperación académica y de investigación que ha establecido tanto el mencionado Cuerpo Académico como también el programa de la Maestría "Innovación Comunicativa para las Organizaciones" que se imparte en la FCC y se encuentra incluido en el PNPC de Conacyt

### 10.- Impacto en la formación y atención integral del estudiante

Se fortalecieron las habilidades de 508 estudiantes que cursan las asignaturas del Eje Tecno-Comunicativo en las áreas de la producción audiovisual mediante la actualización de equipos de consistentes en iluminación, audio e intercomunicación y las transmisiones WEB-Streaming. En cuanto al Taller de Atlas Ti, hubo una mejora educativa al desarrollar las habilidades de investigación de estudiantes y egresados, al dotarlos de un instrumento más para facilitar los estudios cualitativos

### 11.- Producción científica

#### Libros

1.- Repensar la Pandemia desde la Ciencias Sociales y la Comunicación. Decolonialismo y género, aprendizaje on line, prácticas discursivas, e innovación organizacional

#### Capítulos de Libros

No se han agregado **Capítulos de Libros**

#### Artículos

No se han agregado **Artículos**

#### Ponencias

No se han agregado **Ponencias**

**Memorias**

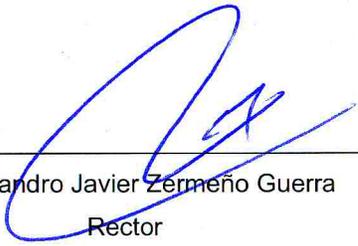
No se han agregado **Memorias**

**Patentes**

No se han agregado **Patentes**

## 12.- Otros aspectos

Se impartió en el mes de noviembre en el Centro de Cómputo de la Facultad, el "Taller de análisis de datos audiovisuales y textuales utilizando Atlas TI". Se inscribieron 51 personas, entre profesores, egresados y alumnos.

  
\_\_\_\_\_  
Dr. Alejandro Javier Zermeño Guerra  
Rector

  
\_\_\_\_\_  
Mtra. Adriana del Socorro Ochoa  
Responsable del proyecto